

DEPARTMENT OF URDU
S.S.A'A ARTS & COMMERCE COLLEGE SOLAPUR



Department of Urdu
School of Languages & Literature

2019-2020

M.A. I SEM-I Paper-IV

Urdu Shaeri Ka Mutalea اُردو شاعری کا مطالعہ

Presented
by



Dr. Chobdar Md. Shafi

DEPARTMENT OF URDU
S.S.A' A ARTS & COMMERCE COLLEGE SOLAPUR



M.A. I SEM-I Paper-IV

قصیدہ نگاری :

قصیدہ نگاری کا فن۔



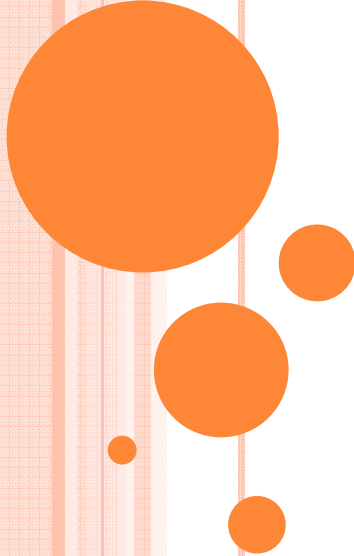
قصیدہ کی تعریف۔



قصیدے کے اقسام۔



قصیدے کے اجزائے ترکیبی۔





M.A. I SEM-I Paper-IV

قصیدہ نگاری کا فن:

- ← قصیدہ ایک شاندار صنفِ سخن ہے۔
- ← قصیدہ سرزمین عرب کی دین ہے۔
- ← کسی شاعر نے قصیدے میں اپنے قبیلے کے اوصاف بیان کیے ہیں۔
- ← کسی عاشق نے اپنے معشوق کی واردات کو قصیدہ میں بیان کیا ہے۔
- ← کچھ شاعروں نے انعام و اکرام کی لالچ میں اہل اقتدار کی بے جا تعریف کی ہے۔

DEPARTMENT OF URDU
S.S.A' A ARTS & COMMERCE COLLEGE SOLAPUR



M.A. I SEM-I Paper-IV

قصیدہ کی تعریف :

قصیدہ عربی زبان کا لفظ ہے۔

جس کے معنی مغز غلیظ یعنی گاڑھا مغز کے ہیں۔

قصیدہ دراصل اس مسلسل نظم کو کہتے ہیں جس کے پہلے شعر کے دونوں مصرعے اور باقی تمام اشعار کے دوسرے مصرعے ہم قافیہ وہ ردیف ہوں۔

مولانا حالی نے قصیدہ کی تعریف یوں بیان کی ہے:

زندوں کی تعریف کو قصیدہ اور مردوں کی تعریف کو مرثیہ کہتے ہیں



M.A. I SEM-I Paper-IV

قصیدہ کے اقسام :

ظاہری شکل کے لحاظ سے قصیدے کو دو قسموں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

01- تمہیدیہ۔

2- خطابیہ۔

مضمون کے اعتبار سے قصیدے کو چار قسموں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

01- مدحیہ۔

02- ہجویہ۔

03- وعظیہ۔

04- بیانیہ۔

DEPARTMENT OF URDU
S.S.A' A ARTS & COMMERCE COLLEGE SOLAPUR

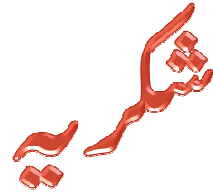


M.A. I SEM-I Paper-IV

قصیدے کی اجزائے ترکیبی :

- ← تشبیب : قصیدے کی تمہید کو تشبیب کہتے ہیں۔
- ← گریز : قصیدہ کا سب سے نازک حصہ گریز ہے یہ تشبیب اور مدح کے درمیان کیے کڑی ہے۔
- ← مدح : یہ قصیدہ کا سب سے اہم اور بنیادی جزو ہے اس میں ممدوح کی تعریف کی جاتی ہے۔
- ← عرض مطلب اور دعا : قصیدے کا آخری حصہ دعا کہلاتا ہے

M.A. I SEM-I Paper-IV



Thank You